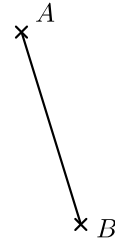
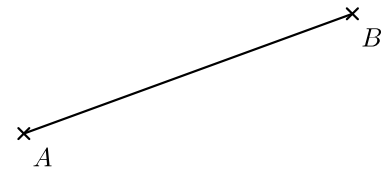


# I. Symétries

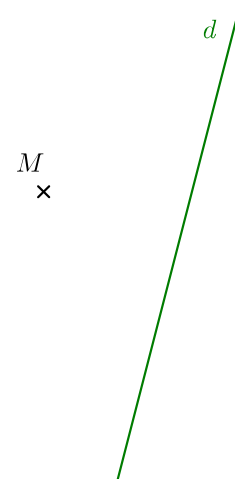
## 1. Milieu, médiatrice d'un segment

- Le **milieu** d'un segment est le \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- La **médiatrice** d'un segment est la \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- Propriétés : Soit  $d$  la médiatrice du segment  $[AB]$ .
  - Si \_\_\_\_\_, alors \_\_\_\_\_
  - Si \_\_\_\_\_, alors \_\_\_\_\_



## 2. Symétrie axiale orthogonale

- Deux points  $M$  et  $M'$  sont **symétriques par rapport à une droite  $d$**  lorsque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- La symétrie orthogonale conserve les longueurs, les angles (donc les alignements) et les aires.



## 3. Symétrie centrale

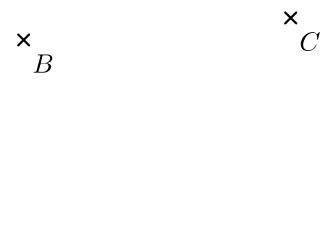
- Deux points  $M$  et  $M'$  sont **symétriques par rapport à un point  $O$**  lorsque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- La symétrie centrale conserve les longueurs, les angles (donc les alignements) et les aires.
- dans une symétrie centrale, deux droites symétriques sont \_\_\_\_\_.



# II. Translation

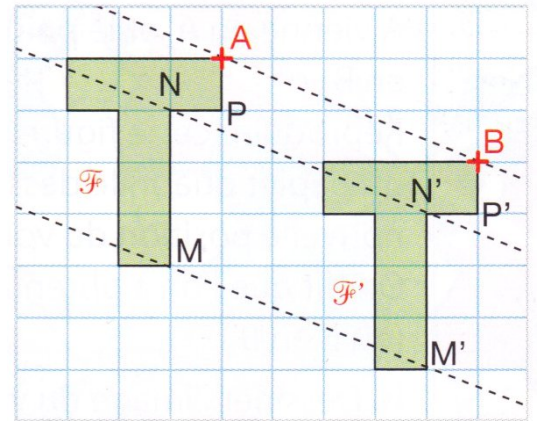
## 1. Parallélogramme

- Un parallélogramme est un quadrilatère dont \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
- $ABCD$  est un parallélogramme lorsque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



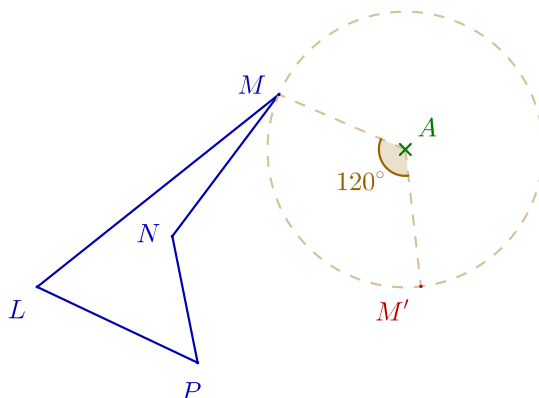
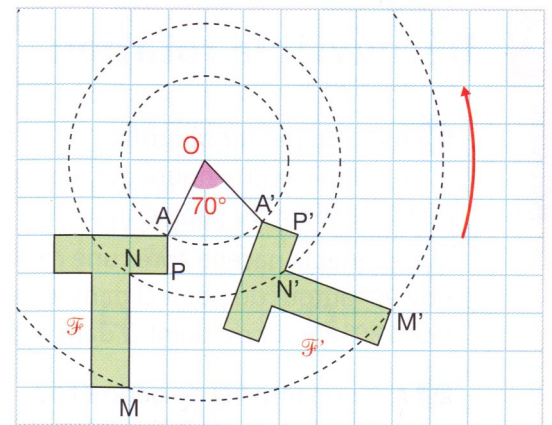
## 2. Translation

- La **translation** qui transforme  $A$  en  $B$  est un « glissement rectiligne » :
  - qui suit la direction de la droite  $(AB)$ ,
  - dans le sens « de  $A$  vers  $B$  »,
  - de longueur  $AB$ .
- La figure  $F'$  est l'\_\_\_\_\_ de la figure  $F$  par la translation \_\_\_\_\_.
- $M'$  est l'image de  $M$  par la translation qui transforme  $A$  en  $B$  lorsque \_\_\_\_\_.
- Une translation conserve les longueurs, les angles (donc les alignements) et les aires.



## III. Rotation

- La figure  $F'$  est l'image de la figure  $F$  par la **rotation** :
  - de centre  $O$ ,
  - et d'angle  $70^\circ$  dans le sens anti-horaire.
- $M'$  est l'image de  $M$  par la rotation de centre  $O$  et d'angle  $\alpha$  dans le sens horaire (ou anti-horaire) lorsque :
  - $OM' = OM$
  - $\widehat{MOM'} = \alpha$
  - le sens de  $M$  vers  $M'$  sur cercle de centre  $O$  est le sens horaire (ou anti-horaire).
- Remarque : La rotation de centre  $O$  et d'angle  $180^\circ$  est la \_\_\_\_\_.
- Une rotation conserve les longueurs, les angles (donc les alignements) et les aires.
- Exemple : construire l'image du quadrilatère  $LMNP$  par la rotation de centre  $A$  et d'angle  $120^\circ$  dans le sens anti-horaire.



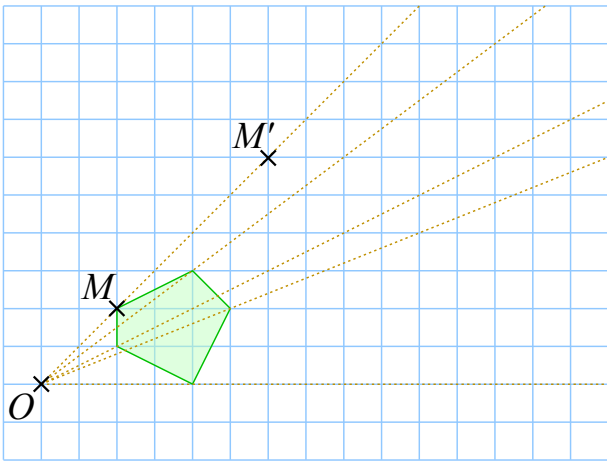
## IV. Homothétie

- Une **homothétie** de **centre**  $O$  et de **rapport**  $k$  ( $k$  étant un nombre non nul) est un agrandissement ou une réduction « à partir du point  $O$  ».
- On distingue deux cas, qui nous rappellent les configurations de Thalès déjà rencontrées :

$k > 0$  : exemples

homothétie de centre  $O$  et de rapport 3

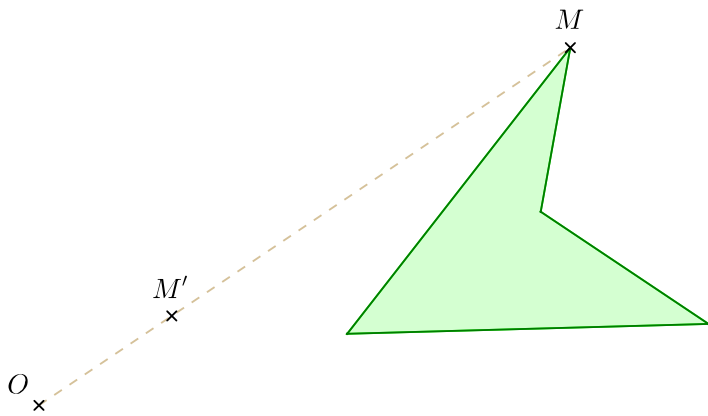
$$OM' = \underline{\quad} \times OM$$



---

homothétie de centre  $O$  et de rapport 0,25 (ou  $\frac{1}{4}$ )

$$OM' = \underline{\quad} \times OM$$

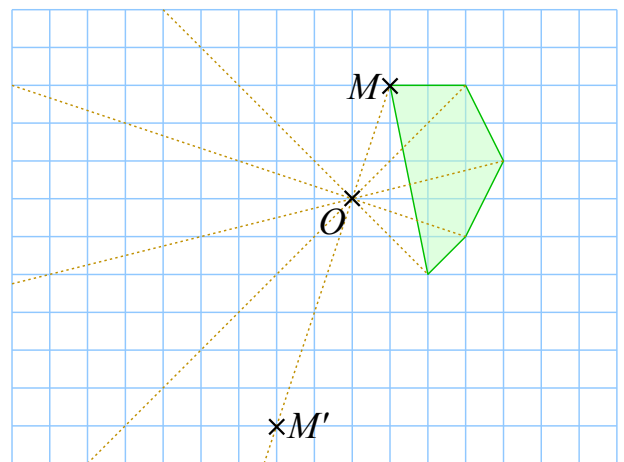


$M$  et  $M'$  sont \_\_\_\_\_.

$k < 0$  : exemples

homothétie de centre  $O$  et de rapport  $-2$

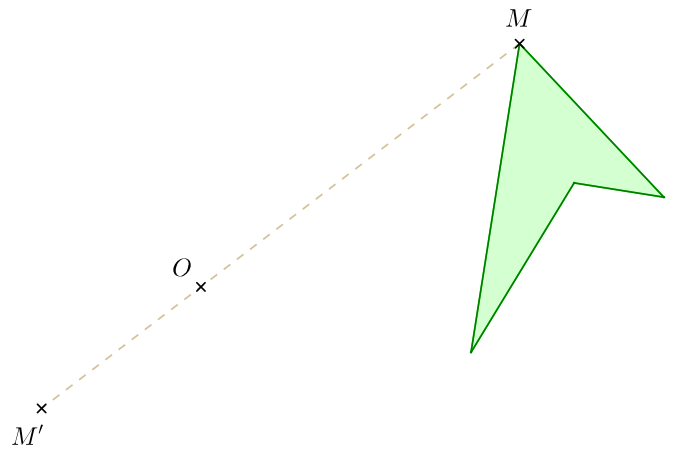
$$OM' = \underline{\quad} \times OM$$



---

homothétie de centre  $O$  et de rapport  $-0,5$  (ou  $-\frac{1}{2}$ )

$$OM' = \underline{\quad} \times OM$$



$M$  et  $M'$  sont \_\_\_\_\_.

- Remarques :

- Dans une homothétie de centre  $O$ , l'image de  $O$  est \_\_\_\_\_ ; On dit que  $O$  est *invariant*.
- Une homothétie est un agrandissement lorsque \_\_\_\_\_.
- Une homothétie est une réduction lorsque \_\_\_\_\_.
- Si  $k = 1$ , tous les points du plan sont \_\_\_\_\_.
- L'homothétie de centre  $O$  et de rapport  $-1$  est la \_\_\_\_\_.
- Une homothétie conserve les angles (donc les alignements).